

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
города Новосибирска «Лицей № 9»

**Рабочая программа**

Наименование учебного курса: **Игровой клуб на английском языке**

Классы **2 а,б,в,г,д**

Срок реализации программы, учебные годы, количество часов по учебному плану:

Учебные годы	Количество часов
2025-2026 уч г	34

Программа составлена на основе:

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования".

Основной образовательной программы МАОУ «Лицей № 9» основного общего образования.

Рабочую программу составила  
\_\_\_\_\_  
подпись \_\_\_\_\_ / расшифровка подписи  
Сафрина А.А.

Новосибирск, 2025

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Игровой клуб на английском языке» предназначена для учащихся 2х классов и направлена на развитие интереса учащихся к английскому языку, формирование коммуникативной культуры, повышение уровня их практических навыков говорения, расширение их кругозора, развитие творческих способностей, способствует общему речевому развитию обучающихся и воспитанию учеников.

Основные цели и задачи обучения английскому языку в основной школе в рамках данного курса направлены на :

- Практическое применение знаний, навыков и умений, полученных на занятиях по предмету на уроке;
- Дальнейшее совершенствование речевых навыков и умений в игровых видах речевой деятельности;
- Развитие интереса к учебному предмету «английский язык» и создание положительной мотивации по овладению им;
- Воспитание личности школьника средствами английского языка.

Изучение английского языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию личности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Одной из важных особенностей изучения английского языка является коммуникативный подход: погружение ученика в англоязычную среду в привычных повседневных условиях. На младшей ступени полезными являются мероприятия, связанные с деятельностью игрового и соревновательного характера. Система внеклассной работы по учебному предмету «иностранный язык» регламентируется специальными принципами:

- Принцип связи теории с практикой: изучаемый материал применяется в знакомой для ученика повседневной игровой деятельности;
- Принцип увлекательности для развития устойчивой мотивации к изучению предмета «английский язык»;
- Принцип связи внеклассной работы с уроком иностранного языка;
- Принцип единства обучения, воспитания и развития;
- Принцип развития инициативы и самостоятельности учащихся;
- Принцип систематичности и последовательности в проведении внеклассных мероприятий;
- Принцип индивидуализации при проведении внеклассных мероприятий.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основного общего образования, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами английского языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

Программа учебного курса «Игровой клуб на английском языке» рассчитана на 1 час в неделю, всего 34 часов.

## **1. Планируемые результаты освоения программы по учебному курсу «Игровой клуб на английском языке»**

В результате изучения программы курса у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

### **1. 1 Личностные результаты освоения программы по учебному курсу «Игровой клуб на английском языке»**

Личностные результаты освоения программы курса достигаются в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы курса, формируемые при изучении иностранного языка, отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности. В силу возрастных особенностей школьников 2 классов, это:

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

**2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.

**3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

**7) экологического воспитания:**

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысливание опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **1.2 Метапредметные результаты**

В результате изучения учебного курса у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- аргументировать свою позицию, мнение;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций.

#### **Совместная деятельность**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

### **Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **Эмоциональный интеллект:**

- различать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

### **Принимать себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **1.3 Предметные результаты**

Предметные результаты по английскому языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по курсу «Игровой клуб на английском языке» к концу обучения **в 2 классе**.

### **Коммуникативные умения**

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести диалог в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях **игрового взаимодействия**, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка;

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика конкретного человека, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи;

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, полностью построенные на изученном материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; читать текст с полным и детальным пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации; читать и понимать общее содержание текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц;

письменная речь:

писать короткие поздравления с праздниками; **оформлять постеры**, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

### **Языковые навыки и умения**

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные **фразы**, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

понимать особенности структуры простых предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

часто встречающиеся в текстах слова, числительные 1–10, цвета.

### **Владеть социокультурными знаниями и умениями:**

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фоновой лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи.

### **Владеть компенсаторными умениями:**

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

## **2. Содержание учебного курса**

### **2 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Приветствие, представление себя, эмоции.

Семья,

Цвета,

Комнаты и мебель в доме.

Цифры от 1 до 10.

Еда.

**Животные.**

**Игрушки.**

**Лицо и его описание.**

**Погода. Одежда. Сезоны.**

## **Виды речевой деятельности**

### **Говорение**

На начальном этапе обучения английскому языку обучение всем формам устной речи (монологической, диалогической и полилогу) тесно взаимосвязано с обучением остальным видам речевой деятельности. Каждый из видов речевой деятельности является основой для развития и совершенствования устно-речевых умений и навыков. Речевой материал для говорения представлен в виде мини-текстов (мини-диалогов), которые прочитываются обучающимися вслух. Необходимо, чтобы у них сформировался физический образ проговариваемых слов, выражений, реплик, фразовых и сверхфразовых единств.

С самого начала обучения обучающиеся должны быть настроены на то, что практически всё содержание учебного материала может стать предметом их общения с англоговорящими сверстниками.

Заданность содержания (тематико-сituативная наполняемость) диалогической формы общения позволяет развивать инициативность и речевую активность обучающихся. Диалоги разучиваются, разыгрываются по ролям, творчески переосмысливаются, чтобы по имеющемуся образцу создать новый «продукт речетворчества».

Монолог (связное высказывание) может быть представлен на уроке в виде несложного рассказа обучающихся о себе, своей семье, **животных, погоде, одежде**. Во время такого рассказа можно предложить обучающемуся описать фотографию или несложный рисунок. Данный вид высказывания может стать органичной составляющей так называемой «управляемой беседы». Это вербально-коммуникативный методический приём, заключающийся в ведении тематически направленной беседы между учителем и обучающимся.

Естественный характер устно-речевого общения учителя с обучающимся даст возможность максимально приблизить такую беседу к реальной практике общения, раскрепостить обучающегося, помочь ему наилучшим образом решить поставленную перед ним задачу.

От урока к уроку диалогические и монологические высказывания обучающихся должны становиться содержательнее и богаче, с точки зрения использования выразительных средств для оформления речи.

Формирование и развитие коммуникативных умений диалогической речи:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивая интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование и развитие коммуникативных умений монологической речи:  
создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);  
повествование (сообщение).

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 4 фразы.

#### *Аудированиe*

Развитие коммуникативных умений аудирования начинается с устного вводного курса и, в дальнейшем, в обучении соблюдается принцип устного опережения (устной отработки языкового и речевого материала до его включения в другие виды речевой деятельности).

С первых уроков английского языка их неотъемлемым компонентом становится фонетическая зарядка, с помощью которой обучающиеся обучаются дифференциации в речевом потоке отдельных звуков, слов и более длинных отрезков текста. Целью фонетической зарядки является формирование и коррекция слухо-произносительных навыков.

В фонетическую зарядку включаются скороговорки, короткие стихотворения, весёлые песенки наанглийском языке, воспроизведение которых обучающимися проходит на положительном эмоциональном уровне.

Восприятие иноязычной речи на слух является одним из сложнейших умений и требует от обучаемого установления определённых ассоциативных связей, которые он черпает в своём предыдущем иноязычном языковом и речевом опыте. В этой связи, понимание смысла устно-речевого сообщения зависит от работы кратковременной и долговременной памяти обучающихся, развития их речемыслительной деятельности, а, следовательно, и от того, насколько рационально и регулярно будут включаться в процесс обучения аудиотексты.

Способы предъявления обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, варьируются. Восприятие на слух звучащего текста осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и верbalная (невербальная) реакция на услышанное,

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

На уроке формулировка заданий к упражнениям или другие обращения к обучающимся всё чаще воспроизводятся на английском языке.

Контроль аудирования проводится на примере несложных текстов, тематически связанных с содержанием текущего учебного материала. После прослушивания текста-истории, диалога или беседы нескольких персонажей (не менее 2 раз), обучающиеся выполняют тестовое задание, имеющее форму множественного выбора.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

**Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.**

#### **Смыслоное чтение**

После устного вводного курса и овладения самыми элементарными навыками техники чтения на английском языке, формирование и развитие коммуникативных умений чтения во всех его формах и разновидностях, становится для обучающихся неотъемлемым средством и способом формирования коммуникативной компетенции.

Развитие у обучающихся умений восприятия, понимания и интерпретации письменного или устного источника информации осуществляется на первом этапе обучения преимущественно на основе несложных фабульных текстов-историй и учебных текстов, имитирующих аутентичные тексты. Это позволяет избежать нежелательной перенасыщенности используемых учебных материалов сложными языковыми конструкциями, структурами и лексикой.

На начальном этапе обучения английскому обучающиеся овладевают следующими умениями чтения:

чтение про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного полностью на изученном материале;

чтение и понимание общего содержания текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Понимание письменного текста – сложный процесс, который проходит через определённые стадии от понимания общего смысла к более детальному пониманию заложенной в нём информации. Через взаимодействие с учителем и одноклассниками обучающийся участвует в раскрытии смысла прочитанного им текстового фрагмента. Задача учителя – развить и активизировать применение обучающимися таких важных учебно-познавательных умений как языковая и контекстуальная догадка, способствующих прогнозированию дальнейшего содержания повествования и устанавливающих связь между знакомыми и незнакомыми элементами текста. Чтение иноязычного текста – это напряжённый мыслительный процесс, постоянное подтверждение или опровержение выдвигаемых гипотез.

Обучение основным навыкам чтения как распознавания и различения графических форм речи, распознавания и непосредственного понимания слов, словосочетаний, и синтаксических структур осуществляется при обязательном использовании звукозаписи текста-упражнения при чтении. Для устойчивости формируемого навыка чтения, упражнения в чтении составлены таким образом, чтобы основные отрабатываемые трудности чтения повторялись в новом или относительно новом позиционном и (или) содержательном контексте, при этом новый контекст, как правило, образован уже встречавшимися обучающимися ранее лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Такая организация учебного материала в упражнениях для чтения обеспечивает скорость формирования механизмов восприятия и узнавания слова и (или) группы слов в речи, развитие процессов антиципации и прогнозирования. Вариативность и новизна контекста создаёт благоприятные условия и для усвоения (запоминания) новых лексических единиц.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение.

#### **Письменная речь**

Роль «письма» на начальном этапе овладения английским как иностранным языком необычайно важна. Письмо на данной стадии обучения выступает не только как самостоятельный вид речевой деятельности, сколько как способ формирования смежных языковых и речевых навыков и умений. Психологическая природа процесса письма такова, что оно выступает необходимым механизмом взаимодействия слухового, артикуляционного, зрительного и моторно-двигательного аппаратов. Письмо является «базовым» навыком, то есть этот навык лежит в основе дальнейшего успешного формирования всех составляющих коммуникативной компетенции.

Самыми эффективными упражнениями, развивающими орфографическую грамотность английской письменной речи, являются:

упражнение в списывании (переписывании готового текста или выписывании из него отдельных слов и (или) словосочетаний в зависимости от решаемой учебной или коммуникативной задачи);

диктант (записывание текста или отдельных слов и выражений, диктуемых учителем).

Диктанты и упражнения в списывании носят, прежде всего, обучающий характер, и только затем контрольно-обучающий и непосредственно контрольный.

Формирование графического навыка письма не исключает постепенное развитие у обучающихся умений связной письменной речи на английском языке.

Формируются умения:

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

зсообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагаемому учителем образцу, имеют простую структуру. Содержание письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни подростка событиях. Цельность текста обеспечивается простыми связующими элементами.

### **Языковые навыки и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения:

- 1) правила чтения букв в словах. Чтение простых слов согланый-гласная-согласный.
- 2) правила чтения буквосочетаний в словах:ch, sh, ph, th, ee, ck.

Формирование и коррекция слухо-произносительных навыков:

с помощью фонетической зарядки;

с помощью заучивания песенок;

с помощью разнообразия способов предъявления обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей и другие).

Фонологическая компетенция – один из аспектов лингвистической компетенции обучающихся, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Но достижение абсолютной фонетической правильности речи не является главной целью начального этапа обучения английскому языку как иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя на протяжении всего учебного про-

цесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, исказжающие смысл высказывания.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, сообщение информационного характера.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

#### **Правильное использование заглавных и прописных букв.**

#### *Лексическая сторона речи*

Лингвистическая компетенция, заключающаяся в способности создавать осмысленные высказывания в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется и в количестве лексических единиц, подлежащих активному и пассивному усвоению.

Распознавание и образование

числительных 1-10

цветов (до 8 наименований)

Лексического запаса по темам учебного курса

Часто встречающихся в тексте слов (hello, I'm, this is и т.п.)

#### *Грамматическая сторона речи*

употребления предлогов in/on/under;

единственного и множественного числа существительных;

места прилагательного в предложении;

количественных (до 10) и числительных

Формирование вопросительных предложений: Where's...? Is he/she...? Can you...?

основных видов предложений, порядка слов в простом повествовательном предложении грамматики Present Simple, Present Continuous.

### **Социокультурные знания и умения**

Развитие умений общения и взаимопонимания с носителями языка подразумевает определённый уровень сформированности социокультурной компетенции, которая складывается из страноведческих фоновых знаний (то есть знаний, которыми располагают представители данной этнической и языковой общности) и владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой ( свойственными данной национальной культуре). Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует английский язык, ведёт к интерференции культур и значительно затрудняет процесс общения.

Определяя объём и производя отбор страноведческой информации, необходимой и достаточной для формирования коммуникативной компетенции, предпочтение отдается активным страноведческим знаниям, которые в большей степени соответствуют развитию иноязычного общения. Учебный процесс по усвоению английского языка строится на диалоге культур. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских обучающихся своего собственного культурного самосознания, в том числе, через уважение к культурным и языковым различиям в Европе и во всём мире.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

№	Раздел	Лексический материал	Грамматический материал	Количество часов
1	Фонетический строй английского языка. Фразы по-вседневного общения в классе.			5
2	Знакомство	Фразы, лексические единицы по теме Знакомство, приветствие. Прощание, эмоции.	Правила построения предложений. Настоящее время. I'm...	5
3	Семья. Цвета.	Фразы , лексические единицы по теме Семья и цвета.	Правила построения предложений с формулой This is my...	5
4	Комнаты в доме.	Фразы , лексические единицы по теме комнаты в доме	Формирование вопросов What's this? и ответов It's a...	5
5	Мебель в доме.	Фразы , лексические единицы по теме Мебель в доме.	Единственное и множественное число существительных there is/there are... Формирование вопросов Where	5

			is...? и ответов He's/She's in...	
6	Ванная в доме.	Фразы , лексиче- ские единицы по теме Ванная ком- ната	Формирование вопросов Is he/she in..? и ответов к ним.	4
7	Цифры 1- 10. Празд- ник Дня Рождения. Возраст	Фразы , лексиче- ские единицы по теме Цифры 1-10. Праздник Дня Рождения. Возраст	Правила построения предложе- ний. Настоящее время. I'm...	5
8	Еда	Фразы , лексиче- ские единицы по теме Еда	Формирование вопроса What's your favourite food? и ответа к нему. Правильное использование грамматики like/don't like для ме- стоимения I	5
9	Животные	Фразы , лексиче- ские единицы по теме Животные	Правильное использование грамматики Can... like a... Формирование вопроса Can you...? и ответа к нему	5
10	Цирк	Фразы , лексиче- ские единицы по теме Цирк	Правильное использование грамматики Can't	4
11	Игрушки	Фразы , лексиче- ские единицы по теме Игрушки	Предлоги места on/in/under Формирование вопросов Is it ...?	5
12	Лицо	Фразы , лексиче- ские единицы по теме Лицо	Правила построения предложе- ний в грамматике I've got... He's got/She's got... Формирование отрицаний haven't got / hasn't got.	5
13	Погода. Одежда.	Фразы , лексиче- ские единицы по теме Погода и одежда.	Правила построения предложе- ний в грамматике Present Contin- uous I'm wearing...He's/She's wearing...	5
14	Сезоны	Лексические еди- ницы по теме Се- зоны	Правила построения предложе- ний в грамматике Present Contin- uous для местоимения We Правильное использование грамматики love to...	5

## Тематическое планирование Игрового клуба на английском языке

№ уро-ка	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности
1	Правила чтения английского языка.	1	Знакомство со звуками алфавита. Игра на аудированиес <a href="https://www.abcyo.com/games/talk_to_me_about_the_alphabet">https://www.abcyo.com/games/talk_to_me_about_the_alphabet</a>
2-3	Практическое применение фраз по теме Эмоции	2	Формирование навыка аудирования и воспроизведения наизусть песенки Happy face. Театральное исполнение песни с использованием вербальных движений двумя группами по ролям.  Игра «Горячая картошка». Квиз с разделением на группы. <a href="https://www.baamboozle.com/game/428909">https://www.baamboozle.com/game/428909</a>
4	Практика письма изученных слов в игровой форме	1	Игра «крестики-нолики» на доске с разделением на команды. Три раунда.
5	Практическое применение фраз по теме Фразы повседневного использования в классе .	1	Игра “please”... Ведущий озвучивает фразу повседневного использования в классе (sit down, open your book и т.п.). При добавлении фразы “please” ученики выполняют движение. Без нее – остаются неподвижными. Кто сбивается – встает на роль ведущего.
6-7	Практическое применение фраз по теме Семья	2	Формирование навыка аудирования и воспроизведения наизусть песенки Baby shark. Театральное исполнение песни с использованием вербальных движений двумя группами по ролям.  Семейный постер с написанием коротких фраз на обороте и презентацией для тех, кто справляется быстрее и проявляет готовность.
8	Лексика по теме Цвета	1	Обсуждение и просмотр короткометражного обучающего мультфильма Falling leaves. <a href="https://supersimple.com/treetop-family/falling-leaves/">https://supersimple.com/treetop-family/falling-leaves/</a> Иллюстрация к фильму как творческое задание.
9	Практическое применение фраз по теме предметы в доме,	1	Быстрое рисование: 10 секунд на рисунок того, что назвал учитель. Использовать весь сло-

	повторение пройденной лексики.		варный запас к этому моменту. Каждый ученик выбирает лучшие три рисунка. Голосуем «сердечками» на три, выбираем победителей.
10	Практическое применение фраз по теме предметы в доме.	1	Отработка грамматики It's a... в игре с карточками на голове.
11	Практическое применение грамматики единственного и множественного числа	1	There is/there are Quiz по командам с ресурса wordwall.ru
12-14	Практическое применение фраз по теме комнаты в доме Практическое применение грамматики Where's he/she?	3	Постер Дом с привидениями с написанием коротких фраз на обороте и презентацией для тех, кто справляется быстрее и проявляет готовность.  Дом на доске. Фото ребят класса или героев фильмов размещать по комнатам, угадывать.  Обсуждение, чтение и просмотр фильма Town mouse/Country mouse.
15	Практическое применение фраз по теме ванная комната	1	Проект из учебника Spotlight 2 стр.34
16	Практика формирования вопросов Is he/she in... ? и ответов на них	1	Игра Высотка: доставать кирпичики, формулировать простые предложения на заданную тему с использованием изученной грамматики.
17	Практика автономного использования цифр от 1 до 10.	1	Обратный отчет 10-1 в соревновательной игре. Игра найди пару: цифра - слово.
18-19	Практическое применение фраз по теме Еда	2	Интерактивная игра Бродилка по командам из 2 человек. <a href="https://www.eslkidsgames.com/esl-board-games-interactive/food">https://www.eslkidsgames.com/esl-board-games-interactive/food</a>  Командная соревновательная игра <a href="https://www.baamboozle.com/game/894655">https://www.baamboozle.com/game/894655</a>
20	Практическое использование I like/I don't like...	1	Формирование навыка аудирования и воспроизведения наизусть песенки Do you like? (Super simple songs). Театральное исполнение песни с использованием вербальных движений двумя группами по ролям.
21	Практическое использование словарного запаса фрукты/овощи, национальная еда	1	Коллаж Салат из вырезок журналов, на обороте написать рецепт. Презентация тех, кто справляется быстрее и проявляет готовность.
22-	Практическое применение	2	<a href="https://www.eslkidsgames.com/esl-board-">https://www.eslkidsgames.com/esl-board-</a>

23	фраз по теме Животные		<a href="#">games-interactive/animals</a>  Интерактивная игра Бродилка по командам из 2 человек  Игра «крестики-нолики» на доске с разделением на команды. Три раунда.
24-25	Практическое применение грамматики ..can like a....	2	Игра Крокодил: ведущий показывает движения, по которым нужно угадать животное и то, что он может делать. Озвучить догадку по-английски. Угадавший занимает роль ведущего.  Игра Морской бой, парная.   V can ☺ X can't ☹ Help: Can you/she/he/your Mom/your Dad... Mary... swim/ride a bike.....? Yes, I, she, he, Mary, My Mum...can ☺ No, I, she, he, Mary, My Mum...can't ☹  ISLCollective.com
26	Практическое использование словарного запаса Цирк	1	Три команды у доски коллективно пишут слова, названные учителем или четвертной командой. Затем проверяют себя сами, подсчитывают очки.
27	Практическое использование лексики Игрушки	2	Угадать игрушки, завернутые в фольгу.  Отработка лексики в игре с карточками на голове (угадать по цвету и задать уточняющий вопрос Is it...?)
28-29	Практическое использование предлогов места on/in/under	2	Игра в прятки: один ученик находит остальных в классе и описывает, где тот спрятался.  <a href="https://www.baamboozle.com/game/181759">https://www.baamboozle.com/game/181759</a>  Командная соревновательная игра
30	Практическое использование лексики Лицо	1	Коллаж Лицо Монстра. Презентация тех, кто справляется быстрее и проявляет готовность.

31	Практическое использование грамматики I've got...	1	Отработка лексики в игре с фотографиями учеников класса или героями фильмов на голове (I've got ... Eyes, ... hair) Угадать имя
32	Практическое использование грамматики He's/She's got...	1	Викторина: класс против учителя <a href="https://wordwall.net/ru/resource/16046141/spotlight-2-unit-12-have-got-has-got">https://wordwall.net/ru/resource/16046141/spotlight-2-unit-12-have-got-has-got</a>  Из пластилина слепить невиданное животное, презентовать.
33-34	Практическое использование лексики Погода и одежда	2	<a href="https://www.eslkidsgames.com/esl-board-games-interactive/weather">https://www.eslkidsgames.com/esl-board-games-interactive/weather</a>  Командная соревновательная игра  <a href="#">Wordwall Quizz</a>  <a href="https://wordwall.net/ru/resource/6647986/clothes">https://wordwall.net/ru/resource/6647986/clothes</a>

## Литература

- Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – М., 2004
- Рогова Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М., 1991
- Конышева А.В. Контроль результатов обучения иностранному языку – СПб., 2004
- Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей. - М.: АСТ, 2008.
- Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов. - М.: Филоматис, 2004.

## Электронные и цифровые образовательные материалы

- <http://www.prosv.ru/>
- <http://www.studyenglish.ru>